**Номинация «Разработка занятия по внеурочной деятельности»**

Для участия в конкурсе в данной номинации необходимо предоставить технологическую карту и сценарий занятия, соответствующего требованиям ФГОС НОО, ООО, ОВЗ.

Занятие по внеурочной деятельности может быть представлено в любой форме по любому направлению развития личности (**социальное, творческое, интеллектуальное, общекультурное, физическое, гражданско-патриотическое развитие обучающихся**). Внеурочная деятельность может быть организована в таких формах, как кружки, спортивные клубы и секции, художественные студии, краеведческая работа, юношеские организации, общественно-полезные практики, военно-патриотические объединения и т.д.

В сценарии занятия указывается Ф.И.О. педагога, должность, название ОО, форма, тема занятия, ход занятия с указанием этапов.

При подготовке разработки занятия важно:

1. Поставить предметную и метапредметную цели.
2. Отобрать соответствующие поставленным целям содержание и способы работы.
3. Продумать логику и преемственность этапов.
4. Правильно решить методическое и техническое обеспечение.
5. Пробудить активность каждого ребенка.
6. Продумать организацию обратной связи.
7. Подготовить к сдаче на конкурс сценарий занятия и технологическую карту.

Технологическая карта занятия составляется в соответствии с рекомендациями

Блиновой Е.Р., кандидата педагогических наук, проректора по научно-исследовательской работе АОУ ДПО УР «Институт развития образования»(Современный урок в свете требований ФГОС второго поколения: конспект урока и его обоснование) по форме:

**Технологическая карта занятия**

Данные об учителе: Ф.И.О., имеющаяся категория, название ОУ, район (город) УР

Направление: Форма организации внеурочной деятельности:

Класс:

Тема: Форма занятия:

Оборудование:

Характеристика учебных возможностей и предшествующих достижений учащихся класса, для которого проектируется занятие:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Цели занятия как планируемые результаты обучения, планируемый уровень достижения целей:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид планируемых учебных действий | Учебные действия | Планируемый уровень достижения результатов обучения |
| Предметные |  |  |
| Регулятивные |  |  |
| Познавательные |  |  |
| Коммуникативные |  |  |
| Личностные |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап занятия, время этапа | Задачи этапа | Методы, приемы обучения | Формы учебного взаимодействия | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Формируемые УУД и предметные действия  (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями - формируемые БУД) |
| Мотивационно-целевой этап |  |  |  |  |  |  |
| Ориентировочный этап |  |  |  |  |  |  |
| Поисково-исследователь ский этап |  |  |  |  |  |  |
| Практический этап |  |  |  |  |  |  |
| Рефлексивно-оценочный этап |  |  |  |  |  |  |

Дата: Подпись учителя:

**Параметры и критерии оценки разработки занятия**

1. Актуальность и социальная значимость темы занятия (от 0 до 2 б.)
2. Целеполагание.

0 б. – цели сформулировал учитель

1 б. – учитель обеспечил самостоятельность учащихся в постановке целей

2 б. – занятие содержит предметную и метапредметную цели

1. Структурно – композиционное построение занятия.

- выбор наиболее целесообразной формы, методов и структуры занятия в соответствии с решаемыми задами

0 б. – не соответствует

1 б. – частично соответствует

1. б. – полностью соответствует

4. Отбор и конструирование содержания.

- соответствие содержания целям занятия (от 0 до 2 б.)

- проблемный характер содержания (от 0 до 2 б.)

- использование системно–деятельностного подхода (от 0 до 2 б.)

5. Организация деятельности учащихся.

- целесообразность использования форм обучения для достижения целей занятия (от 0 до 2 б.)

- целесообразность использования методов обучения для достижения целей занятия (от 0 до 2 б.)

- использование учащимися разных типов и видов источников знаний (от 0 до 2 б.)

- организация взаимодействия учащихся между собой (от 0 до 2 б.)

6. Формирование УУД.

- способы, обеспечивающие развитие личностных УУД (от 0 до 2 б.)

- способы, обеспечивающие формирование других УУД (от 0 до 2 б.)

7. Оформление сценария занятия и технологической карты в соответствии с требованиями (см. Приложением 2 к Положению о конкурсе и настоящие рекомендации).

0 б. – не соответствует

1 б. – частично соответствует

2 б. – полностью соответствует