**Номинация «Разработка занятия ФГОС ДОО»**

Для участия в конкурсе в данной номинации необходимо предоставить технологическую карту и сценарий занятия, соответствующего требованиям ФГОС ДОО (образовательную область и возрастную категорию участники Конкурса определяют самостоятельно).

В сценарии урока указывается Ф.И.О. педагога, должность, название ОО, образовательная область, тема занятия, ход занятия с указанием этапов.

**Технологическая карта непосредственно образовательной деятельности**

Ф.И.О педагога\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Должность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полное название ОУ (с указанием муниципального образования)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Образовательная область\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Тема \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Программа: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Характеристика группы:

Предварительная работа:

Оборудование:

Цели непосредственно образовательной деятельности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **В образовательной области** | **Формируемые** **предпосылки к учебной деятельности** | **Планируемые достижения результатов совместной деятельности педагога с детьми** |
| социально-коммуникативное развитие |  |  |
| познавательное развитие  |  |  |
| речевое развитие |  |  |
| художественно-эстетическое развитие |  |  |
| физическое развитие |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы НОД** | **Задачи этапа** | **Методы, приемы,** **формы взаимодействия** | **Деятельность педагога** | **Деятельность воспитанников** | **Формируемые предпосылки к учебной деятельности** |
| **Вводная часть** |  |  |  |  |  |
| **Основная часть**  |  |  |  |  |  |
| **Заключительная часть** |  |  |  |  |  |

Дата: Подпись педагога:

**Параметры и критерии оценки разработки занятия**

1. Целеполагание.

0 б. – цели сформулировал педагог

1 б. – педагог обеспечил самостоятельность воспитанников в постановке целей

2 б. – занятие содержит предметную и метапредметную цели

1. Структурно – композиционное построение занятие.

- выбор наиболее целесообразной структуры занятия в соответствии с решаемыми задами

0 б. – не соответствует

1 б. – частично соответствует

1. б. – полностью соответствует

3. Отбор и конструирование содержания.

- соответствие содержания целям занятия (от 0 до 2 б.)

- проблемный характер содержания (от 0 до 2 б.)

- использование системно–деятельностного подхода (от 0 до 2 б.)

4. Организация деятельности воспитанников.

- целесообразность использования форм обучения для достижения целей занятия (от 0 до 2 б.)

- целесообразность использования методов обучения для достижения целей занятия (от 0 до 2 б.)

5. Формирование УУД.

- способы, обеспечивающие развитие личностных УУД (от 0 до 2 б.)

- способы, обеспечивающие формирование познавательных УУД (от 0 до 2 б.)

- способы, обеспечивающие формирование регулятивных УУД (от 0 до 2 б.)

- способы, обеспечивающие формирование коммуникативных УУД (от 0 до 2 б.)

6. Оформление сценария занятия и технологической карты в соответствии с требованиями (см. Приложением 2 к Положению о конкурсе и настоящие рекомендации).

0 б. – не соответствует

1 б. – частично соответствует

2 б. – полностью соответствует